



Apparenze.

By Caruso Giacomo

Progetto Cultura, 2015. Book Condition: new. Roma, 2015; br., pp. 32. (Le Gemme). "La scrittura poetica di Giacomo Caruso risponde in pieno ad una vocazione civile, a quella spinta della poesia a farsi viaggio dentro l'anima del proprio tempo, oltre che del proprio io. Il suo canto inizia in medias res, ci catapulta subito nel bel mezzo del regno delle Apparenze (la società liquida e materialistica con i suoi miti, feticci, simulacri.), dove un nuovo medioevo mediatico e tecnologico pare aver sostituito l'interiorità con l'esteriorità. Già ad una prima lettura di questi testi, vere e proprie partiture verbali dalle ampie volute ritmiche e melodiche, si intuisce come l'autore goda il privilegio di una doppia ispirazione, quella del poeta e del musicista. La sua poesia, nell'impianto dei versi molto ritmati, condensati in lunghe lasse strofiche, rivela la struttura di un rapping di altissima qualità poetica dove la parola tende a teatralizzarsi, esige la messa in scena vocale, necessita del canto o per meglio dire di una scansione ritmico-sonora martellante ed energica." (dall'introduzione di Letizia Leone).



READ ONLINE
[8.21 MB]

Reviews

Totally one of the better publication I have actually read through. It really is rally fascinating throgh studying time period. Its been printed in an extremly simple way and is particularly just following i finished reading through this ebook in which basically modified me, modify the way i think.

-- **Mrs. Maudie Weimann**

This is actually the very best book i actually have read till now. This is for all those who statte that there was not a worth studying. Its been written in an remarkably straightforward way which is merely following i finished reading this publication by which in fact altered me, modify the way i believe.

-- **Mr. Jeramy Leuschke IV**